

LA GACETA

on Line

TUCUMÁN - ARGENTINA

Martes 12 de Junio de 2007

Espectáculos



CINE

La magia continúa

El editor que apostó por J. K. Rowling y que hizo famosa a la saga del joven aprendiz de mago, asegura que han encontrado un reemplazante para Harry Potter. Se trata de Will Burrows, un joven arqueólogo que descubre un mundo perdido debajo de la ciudad de Londres en la novela "Tunnels".

LONDRES. - El fin inminente de la saga de Harry Potter, creada por J.K. Rowling, cuyo séptimo y último tomo sobre el aprendiz de mago será publicado el 21 de julio, ha desatado ya una frenética carrera para encontrar a un sucesor que pueda repetir el éxito literario y de ventas de la serie.

El editor que creyó en Rowling - quien se ha convertido en la mujer más rica de Gran Bretaña gracias a la popularidad en el mundo entero de los libros, películas y juegos basados en su obra- anunció que ha descubierto al próximo Harry Potter. Barry Cunningham -que trabajaba para la casa editorial Bloomsbury en 1996, cuando le cayó en las manos el manuscrito de Rowling sobre un niño aprendiz de hechicero- vaticina que el próximo Potter será Will Burrows, un niño arqueólogo que halla un mundo perdido debajo de la ciudad de Londres, en la novela "Tunnels".

"Supe desde la primera página de Harry Potter que se trataba de algo mágico. Con Tunnels tuve la misma sensación, al descubrir un mundo de imaginación más allá de nuestras vidas cotidianas", declaró Cunningham al diario británico "The Independent".

Ahora, Cunningham -quien al descubrir a Potter lanzó el mayor fenómeno literario de los últimos años- tiene su propia casa editorial denominada "Chicken House", que publicará el 2 de julio "Tunnels", una historia donde la magia también tiene un protagonista especial, escrita por Roderick Gordon y Brian Williams.

Según Cunningham, esa novela sobre el mundo perdido hallado por un joven arqueólogo llenará el vacío dejado por Harry Potter, cuyas aventuras terminarán el próximo 21 de julio, cuando salga a la venta el último

De eso no se habla

Ni siquiera los protagonistas de la saga saben cómo terminará la historia. "No sé si Harry muere", comentó Daniel Radcliffe en una entrevista reciente. Radcliffe declaró al vespertino "Evening Standard" de Londres que habló hace poco con la autora de los libros, J. K. Rowling, pero "no sobre eso".



LAGACETA
Capítulo de la serie, "Harry Potter And The Deathly Hallows", aún sin traducción al español. Claro que los fans de habla hispana tendrían que esperar hasta el año que viene para poder leer la última aventura en castellano.

Para los creadores de "Tunnels", repetir el éxito de Potter -cuya marca tiene un valor estimado de más de 1.000 millones de dólares- debe ser un sueño, como lo es para cualquier ejecutivo en el mundo de la edición. Los autores, que comenzaron a escribir la novela cuando uno de ellos, Roderick Gordon, fue despedido de su trabajo como banquero en la City londinense- tenían tantas ganas de dar a conocer "Tunnels" que la publicaron ellos mismos, en una edición limitada, que se vendió en tan sólo un día en una librería local. La saga del hechicero de anteojos y con una cicatriz en la frente, que comenzó en 1997 con "Harry Potter y la piedra filosofal", ha vendido más de 300 millones de ejemplares en el mundo.

En 2001 llegó la primera película basada en ese libro que rompió récords de taquilla en todo el mundo, con Daniel Radcliffe (hoy también famoso y rico) en la piel del joven aprendiz de mago.

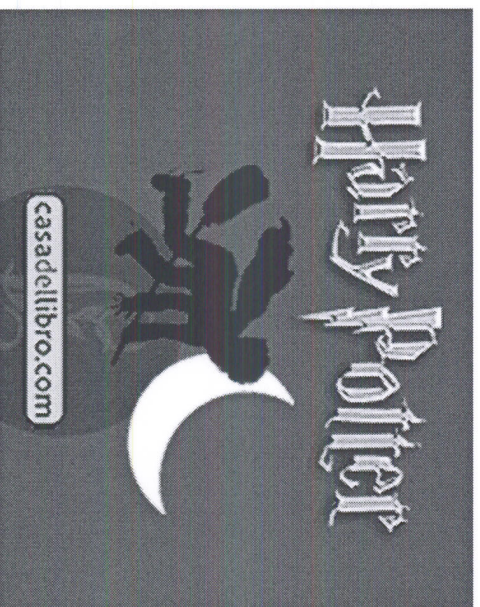
Después siguieron "Harry Potter y la cámara de los secretos", "Harry Potter y el prisionero de Azkaban", "Harry Potter y el cáliz de fuego", "Harry Potter y la Orden del Fénix" y "Harry Potter y el misterio del príncipe".

Semanas antes de la publicación del último libro de la serie escrita por J.K. Rowling, las ventas anticipadas han batido récords. El sitio de ventas en internet, Amazon.com, indica que ha recibido ya más de un millón de pedidos del libro, y cadenas británicas de supermercados, como Tesco, dicen que están preparadas a vender cientos de copias del libro... por minuto.

Emma Watson dejó la varita para ser modelo

La actriz de la saga "Harry Potter", Emma Watson, apareció en la revista "Tatler", en la que fue su primera sesión fotográfica como modelo. La estrella de 17 años -que interpreta a Hermione Granger en la saga- fue fotografiada luciendo prendas de Yves Saint Laurent y de Chanel.

En la entrevista, Watson dijo que la fama le llegó de tan joven que no encuentra dificultad en llevar una vida normal y explicó que, a pesar del éxito de las películas, ella sabe que no se le debe "subir a la cabeza". "La gente que trata de esconderse de la fama está completamente equivocada. ¡Todos esos enormes anteojos de sol de diseño les hacen parecer bichos!", agregó. "Y caminar con guardaespaldas llama aun más la atención. Creo que la mejor forma de arreglárselas es tratar de vivir de la forma más normal posible". La actriz dijo que no sabe que pasará cuando la saga de "Harry Potter" llegue a su fin y que planea estudiar filosofía en Cambridge para que su carrera tenga más opciones. "No hay un libro de reglas para mi carrera. Nadie de mi familia lo había experimentado", dijo. (Especial-AFP-NA)



www.casadelibro.com

Anuncios Gannondia

◀ Volver | Imprimir | Enviar Nota

Sólo en LA GACETA



POLITICA

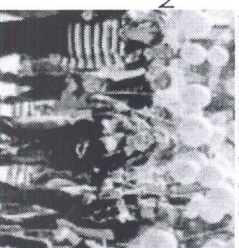


Alperovich consiguió 275 millones para obras

INFORMACION GENERAL

Deberán restituir a una niña llevada a España

VENTANA AL FUTURO



Hay que participar para que los políticos cumplan sus promesas

ECONOMIA



“Con la inflación hay un problema de expectativas”

POLITICA

Testimonio clave en la causa del Sepapys

PRIMERA B NACIONAL



“Si no juego más en Chicago, la prioridad es de San Martín”

POLITICA

Se expiden en el caso de las leyes polémicas

POR LOS GREENS



Un buen primer paso dio “Pigu” Romero

TORNEO ARGENTINO A



Paz y Bressán, la defensa elegida

ECONOMIA



La industria ya 14 días restringida